

Министерство просвещения РФ
Иркутская область
Управление образования муниципального образования
«Усть-Удинский район»
(УОМО «Усть-Удинский район»)

ПРИКАЗ

от «14» января 2025 г.

№ 2

О муниципальном
профессиональном конкурсе
«Учитель года - 2025»

В целях реализации муниципальной программы «Развитие системы образования РМО «Усть-Удинский район» на 2022-2027 годы», развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, повышения престижа профессии учителя **приказываю:**

1. Провести с 10 февраля по 26 февраля 2025 года муниципальный профессиональный конкурс «Учитель года 2025».

2. Утвердить Положение о муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2025» (приложение 1).

3. МБУ «РИМЦ Усть-Удинского района» (Равинская О.А.) организовать проведение муниципального профессионального конкурса «Учитель года 2025».

4. Руководителям образовательных организаций:

4.1. обеспечить участие педагогов от образовательной организации в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2025».

4.2. ознакомить педагогов с критериями оценивания конкурсных материалов проведение муниципального профессионального конкурса «Учитель года 2025».

4.3. подать заявку на участие в конкурсе до 03.02. 2025 года на эл. адрес: uomo2014@yandex.ru.

5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Начальник УОМО

Л.В. Пешкова

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА-2024»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения муниципального профессионального конкурса «Учитель года-2025» (далее - конкурс).

1.2. Конкурс проводится управлением образования МО «Усть-Удинский район» при участии Усть-Удинской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет муниципальное бюджетное учреждение «Районный информационно-методический центр Усть-Удинского района» (далее - оператор конкурса).

1.4. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.5. Цели и задачи конкурса:

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, пропаганда новейших достижений педагогической науки, педагогических теоретико-практических инноваций;
- рост профессионального мастерства педагогических работников, выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение;
- распространение педагогического опыта лучших учителей района
- повышение престижа профессии учителя.

1.6. Основными принципами конкурса являются открытость, прозрачность, равенство условий для всех участников. В конкурсе принимают участие педагогические работники организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, расположенных на территории РМО «Усть-Удинский район».

1.7. Информация о смотре-конкурсе размещается на сайте оператора конкурса и в информационно-коммуникационной сети «Интернет» [http://](http://uda.uoedu.ru/) <https://ust-uda.uoedu.ru/> (далее - сайт конкурса).

Глава 2. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

Решение вопросов, связанных с проведением конкурса, осуществляет муниципальный организационный комитет (далее — оргкомитет).

К полномочиям оргкомитета конкурса относятся:

- 1) разработка программы конкурса;
- 2) формирование списков участников конкурса;
- 3) подготовка бланков документов для конкурсных испытаний;
- 4) организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурсных испытаний;
- 5) Формирование жюри конкурса.

Жюри формируется из обучающихся, являющихся победителями, имеющих высокие образовательные результаты и достижения, являющихся победителями и призерами международных, всероссийских и региональных конкурсов, представителей районного детского парламента Усть-Удинского района, представителей родительской общественности, принимающих участие в управляющих советах, попечительских советах, родительских комитетах общеобразовательных организаций, в деятельности общественных объединений, направленной на представление интересов родительской общественности, педагогических работников, победителей районных и региональных конкурсов педагогического мастерства предыдущих лет.

Для проведения жеребьевки, подсчета баллов, набранных участниками конкурса в конкурсных испытаниях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам конкурсных испытаний создается счетная комиссия.

Глава 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Кандидаты представляют оргкомитету конкурса следующий комплект документов и материалов:

- 1) заявление на участие в конкурсе по форме (прилагается);
- 2) информационная карта кандидата по форме (прилагается);

Конкурс проводится в два этапа в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний (прилагается) с 10 февраля по 26 февраля 2025 года.

- 1) заочный этап включает конкурсное испытание «Медиавизитка».

Оценка представленного на конкурс видеоролика осуществляется экспертами заочного этапа 10 февраля 2025 года включительно в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний, указанными в приложении к настоящему Положению. (Визитку направлять на эл. адрес ric_ust-uda@list.ru).

2) очный этап включает два тура.

Первый тур «Учитель-профессионал» содержит конкурсное испытание «Урок» и «Воспитательное событие» (с 10 февраля по 26 февраля 2025 года на базе МБОУ СОШ п. Усть-Уда, МБУ «Усть-Удинская СОШ № 2»).

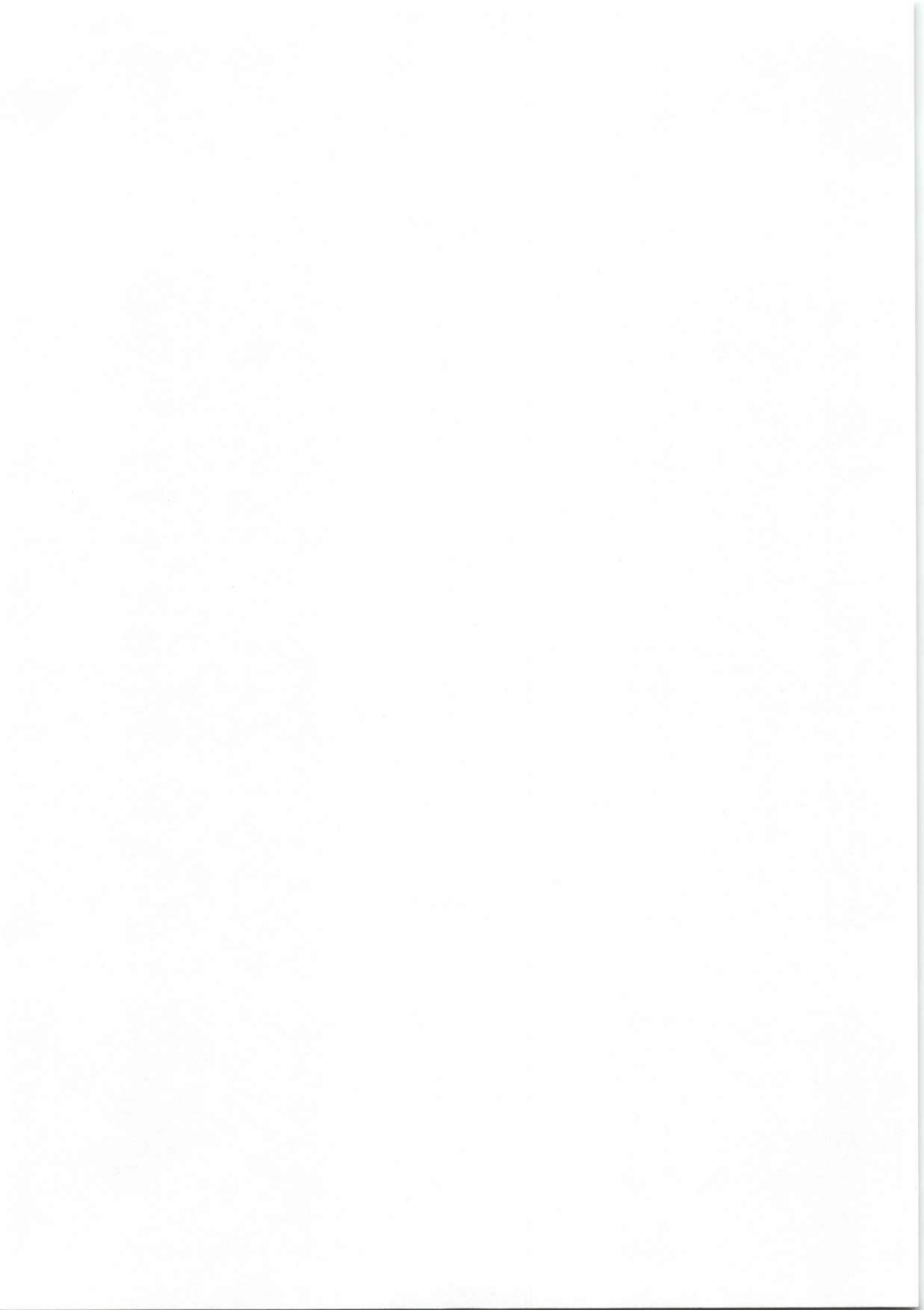
Второй тур «Учитель-мастер» включает конкурсное испытание «Мастер-класс», «Педагогический совет», «Творческий конкурс» (26 февраля 2025 года на базе МКОУ Малышёвская СОШ (актовый зал).

Управление образования на основании протокола большого жюри не позднее 28 марта 2024 года издает правовой акт о победителе, лауреатах и участниках конкурса. Победитель и лауреаты конкурса награждаются призами и грамотами.

Победителю конкурса предоставляется право участвовать в региональном этапе конкурса «Учитель года».

Информация о результатах конкурса размещается на официальных сайтах в течение пяти рабочих дней со дня принятия правового акта управления.

Финансирование проведения конкурса осуществляется по муниципальной программе «Развитие системы образования РМО «Усть-Удинский район на 2022-2027 годы».



В УОМО «Усть-Удинский район»

фамилия, имя, отчество (последнее —
при наличии) педагогического
работника, наименование
общеобразовательной организации, в
которой осуществляется трудовая
деятельность

**ЗАЯВЛЕНИЕ НА УЧАСТИЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «УЧИТЕЛЬ ГОДА-2025»**

Прошу принять документы для участия в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года-2025».

Даю свое согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», указанных в документах, для проверки достоверности предоставленной мной информации,

Даю свое согласие на размещение моей фотографии, фамилии, имени и отчества (отчество при наличии) и информации о должности на официальном сайте Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Иркутской области «Институт развития образования Иркутской области» (в случае, если стану победителем, призером, лауреатом или участником первого тура очного этапа данного конкурса).

_____ 2025 года

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Информационная карта кандидата муниципального профессионального конкурса «Учитель года — 2025»

(фотопортрет
4х6 см)

(фамилия)

(имя, отчество (последнее — при наличии))

(_____)

(муниципальное образование)

1. Общие сведения

Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в сети «Интернет» (сайт, блог и т.д.), где можно познакомиться с кандидатом на участие в конкурсе и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	

2. Работа

Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с ставом	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке и (или) сведениями о трудовой деятельности (статья 66 ¹ Трудового кодекса Российской Федерации	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты	

Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
---	--

Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке (за исключением случаев, если в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, иным федеральным законом трудовая книжка не ведется)	
3. Образование	
Название и год окончания профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования	
Специальность, квалификация по диплом	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ) — информация предоставляется по желанию участника	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги) — информация предоставляется по желанию участника	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных объединениях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Членство в профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов с указанием статуса участия	
5. Семья	

Семейное положение	
Дети	
6. Досуг	
хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	

7. Материалы для размещения на сайте	
Педагогическое кредо	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личные ценности, наиболее Вам близкие	
Миссия учителя	
Интересные сведения об участнике конкурса, не отраженные в предыдущих разделах не более 500 слов	
8. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Адрес рабочей электронной почты	
Адрес личной электронной почты	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

(подпись)

(_____)

(фамилия, имя, отчество участника (последнее — при наличии))

« ____ » _____ 20__ г.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ

ЗАОЧНЫЙ ЭТАП

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МЕДИАВИЗИТКА»

Цель: демонстрация участником наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования, региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3-х минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео - не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения об участнике (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 20 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «МЕДИАВИЗИТКА»

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность представленной информации	10
1.1. понимает ценностные ориентиры современной системы образования	0-2
1.2. представляет смысл (миссию) своей профессиональной деятельности	0-2
1.3. демонстрирует мотивацию и личный интерес к профессиональному развитию (в т.ч. посредством участия в конкурсах профессионального мастерства)	0-2

1.4. проводит рефлексию собственного профессионального опыта (в т.н. решения задач педагогических задач)	0-2
1.5. демонстрирует коммуникативную и речевую культуру	0-2
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	10
2.1. демонстрирует культуру самопрезентации и грамотную визуализацию информации	0-2
2.2. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-2
2.3. демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
2.4. вызывает позитивные эмоции, интерес	0-2
2.5. использует разные информационно-коммуникационные технологии (для достижения звукового, визуального эффектов)	0-2
Максимальный балл	20

II. ОЧНЫЙ ЭТАП

Первый тур «Учитель-профессионал» включает конкурсное испытание «Урок».

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «УРОК»

Цель: демонстрация участником профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (видеозапись урока, при условии проведения очного этапа конкурса в онлайн-формате), который проводится участником в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса. Регламент конкурсного испытания:

проведение урока — 40-45 мин (30 минут в онлайн-формате); самоанализ урока и ответы на вопросы жюри — до 15 мин.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах и размещаются на официальном сайте регионального оператора конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» за два дня до начала конкурсных испытаний. В случае если преподаваемый участником предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему,

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется экспертами очного этапа конкурса по шести критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание — 60 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «УРОК»

Учитель _____

Эксперт _____

	Критерии	Максимальный балл 10
1	<p>Корректность и глубина понимания предметного содержания</p> <p>ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока; акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания; использует межпредметные связи; показывает практическую ценность предметного содержания;</p>	
2	<p>Методическая и психолого-педагогическая грамотность п и проведении занятия и поддержка учебной мотивации</p> <p>четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации; создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду; учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся;</p> <p>демонстрирует преимущество своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока; реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смен видов учебной деятельности</p>	
3	<p>Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке,</p> <p>стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся; создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений; демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока; целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе информационно-коммуникационных технологий).</p>	
4	Коммуникативная и речевая культура	

	<p>учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся; целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы</p>	
	<p>коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры; использует четкие, понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке; поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации; успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся</p>	
5	<p>Целеполагание и результативность</p> <p>использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов; соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности; поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока; помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность;.</p>	
6	<p>Рефлексия проведенного урока, самоанализ</p> <p>проводит грамотную и разностороннюю рефлексия по итогам урока; дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного; соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами; обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в конкурсном испытании «Методическая мастерская», сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия; отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности</p>	
	<p>Максимальный балл:</p>	

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное занятие с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок». При этом конкурсант проводит внеурочное занятие в том же классе, в котором проводился урок.

Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно, руководствуясь соответствующей рабочей программой воспитания общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта - до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 40 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ»

Критерии и показатели	Балл
1. Воспитательная ценность и результативность	10
1.1. предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями	0-2
1.2. обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-2
1.3. способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-2
1.4. создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-2
1.5. способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-2
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	10
2.1. реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2

2.2. выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся	0-2
2.3. демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события	0-2
2.4. создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений	0-2
2.5. использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	0-2
3. Творческий подход к решению воспитательных задач	10
3.1. демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач	0-2
3.2. способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся	0-2
3.3. поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы	0-2
3.4. использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов	0-2
3.5. способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-2
4. Коммуникативная культура	10
4.1. поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-2
4.2. эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-2
4.3. эффективно и уместно использует разные источники информации	0-2
4.4. демонстрирует языковую грамотность и культуру речи	0-2
4.5. показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-2
Максимальный балл	40

ВТОРОЙ ТУР «УЧИТЕЛЬ-МАСТЕР»

Второй тур «Учитель-мастер» включает конкурсное испытание «Мастер-класс», «Педагогический совет», «Творческий конкурс»

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент — 20 минут: проведение мастер-класса — 15 минут; ответы на вопросы членов жюри — 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям,

Максимальная оценка за конкурсное испытание — 50 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «МАСТЕР-КЛАСС»

Оценка осуществляется экспертами очного этапа конкурса:

	Критерии	Максимальный балл
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	10
	обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания; показывает актуальность представляемой технологии, методов, приемов; демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии; обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость; обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии, методов, приемов.	
2	Практическая значимость и применимость представленного опыта	10
	системные решения методических проблем для образовательной практики; демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий, методов, приемов; успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях, методах, приемах;	
	ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности; предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	
3	Продуктивность и результативность мастер -класса	10

	<p>решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов; показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания; демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений; вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду; в процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности</p>	
4	<p>Информационная, речевая культура</p> <p>грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами; демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык; демонстрирует грамотность речи и языковую культуру; проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии; точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри</p>	10
5	<p>Творческий подход и организация обратной связи</p> <p>демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации; проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач; поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры; проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь; показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер -класса</p>	10
	Максимальный балл:	50

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ»

Цель конкурсного испытания: раскрытие лидерского потенциала призеров конкурса, демонстрация призерами конкурса понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования.

Формат конкурсного испытания: представление и обсуждение призерами конкурса актуальных задач современного образования.

Каждый призер конкурса представляет свою инициативу, направленную на решение актуальных задач современного образования, в формате информационного публичного выступления, которое может сопровождаться презентационными материалами. Каждая представленная инициатива обсуждается всеми призерами

конкурса в формате конструктивного диалога.

Регламент конкурсного испытания: представление инициативы каждого призера конкурса - не более 5 минут; на обсуждение инициативы каждого призера конкурса - не более 10 минут. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 30 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики	10
1.1. показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования	0-2
1.2. определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов с пониманием перспектив и акцентов образовательной политики	0-2
1.3. демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики	0-2
1.4. опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования	0-2
1.5. проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования	0-2
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	10
2.1. демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений	0-2
2.2. проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагать новые пути решений в обсуждаемых вопросах	0-2
2.3. использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции	0-2
2.4. представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных задач образования	0-2
2.5. показывает способность эффективно использовать яркие образы и убедительные примеры	0-2
3. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура	10
3.1. проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность и целеустремленность, осознанную личностную позицию	0-2
3.2. демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу	0-2
3.3. показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт и занимать личностную позицию	0-2
3.4. активно участвует в обсуждении, развивает идеи своих коллег, формулирует точные вопросы	0-2
3.5. корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит свои высказывания	0-2

Максимальный балл

30

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ
«ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС»

Критерии оценки конкурсного задания: оригинальность, артистизм, креативность, владение залом, общая культура. Регламент 7-10 минут.

Критерии	Баллы
	0-5
Оригинальность	
Артистизм	
Креативность	
Владение залом	
Общая культура	
Максимальный балл	25